

A. Reglas

PREMIO DE PERIODISMO LORENZO NATALI 2020

El Premio de periodismo Lorenzo Natali fue creado en 1992 para reconocer y celebrar la **excelencia en la información sobre temas relacionados con el desarrollo**. Creado por el departamento de Desarrollo y Cooperación Internacional, recibe el nombre de Lorenzo Natali en honor a uno de los primeros precursores de la política de desarrollo europea.

1. Periodo para presentar las candidaturas

El plazo de presentación de candidaturas está abierto desde el 10 de febrero hasta el 15 de marzo a las 23:59 CET. Puede presentar su candidatura a través de nuestro [formulario en línea](#).

Si decide enviar su candidatura por email, por favor envíe un correo electrónico a la dirección info@nataliprize.eu con:

1. Su pieza periodística
2. [Esta hoja de solicitud](#)
3. La siguiente declaración que autoriza el procesamiento de sus datos personales:

‘Autorizo el procesamiento de mis datos personales a efectos de la organización del Premio de Periodismo Lorenzo Natali 2020 según lo dispuesto en la declaración específica de privacidad disponible en la página web de Dirección General de Cooperación Internacional y Desarrollo (EuropeAid) que he leído y acepto. Puedo libremente retirar mi consentimiento en cualquier momento contactando con el gestor de datos. En ese caso, todas las operaciones de procesamiento de datos que estuvieran basadas en mi consentimiento y que tuvieran lugar antes de la retirada de mi consentimiento permanecerán válidas.’

Sin toda la información anterior debidamente completa, no podremos procesar sus datos personales ni su candidatura.

2. Temas y categorías

Temas

El tema central del Premio de Periodismo Lorenzo Natali es periodismo para **el desarrollo sostenible**.

Las candidaturas al premio de este año deben estar relacionadas con temas de desarrollo sostenible tales como la lucha contra la pobreza y desigualdad, los derechos humanos, la democracia, la juventud, la igualdad de género, el medio ambiente y el cambio climático, salud, tecnología y digital, etc.

Términos y condiciones



Categorías

Los candidatos deben elegir una de las siguientes tres categorías al rellenar el [formulario de solicitud en línea](#):

1. Gran Premio: trabajos publicados en un medio cuya sede central se encuentra en uno de los países socios de la UE para el desarrollo y la cooperación.
2. Premio Europa: trabajos publicados en un medio cuya sede central se encuentra en uno de los países de la Unión Europea*.
3. Premio al mejor periodista emergente: trabajos de periodistas menores de 30 años y publicados en un medio cuya sede central se encuentra en un país miembro de la UE* o en uno de los países socios de la UE para el desarrollo y la cooperación.

La lista completa de países se puede consultar [aquí](#).

* Para el Premio de Periodismo Lorenzo Natali, se aceptarán reportajes publicados en un medio con sede en el Reino Unido si fueron publicados entre el 10 de marzo 2019 y el 31 de enero de 2020.

3. Criterios de elegibilidad

Periodo de publicación

Todos los trabajos deben haber sido publicados (en línea o impresos) o retransmitidos (radio o televisión) **entre el 10 de marzo de 2019 y el 9 de marzo de 2020**.

Los trabajos publicados por medios del Reino Unido deben haber sido publicados entre el 10 de marzo de 2019 y el 31 de enero de 2020.

Requisitos del idioma

Inglés, Francés y Español son los idiomas oficiales del Premio. Sin embargo, los trabajos serán aceptados en todos los idiomas siempre y cuando se incluya una traducción al inglés, francés o español de aquellos trabajos que no estén publicados originalmente en uno de estos idiomas. En este caso, las candidaturas se evaluarán sobre la base de las traducciones en uno de estos tres idiomas.

Extensión

Las candidaturas en texto deben tener un máximo de 2300 palabras. Las candidaturas de vídeo y audio deben tener un máximo de 10 minutos de duración.

Elegibilidad Geográfica

El criterio de elegibilidad geográfica se basa en la ubicación de la sede central del medio que ha publicado el trabajo. El medio debe tener su sede central en un país que cumpla los requisitos. Por ejemplo, aquellos reportajes publicados en Reuters India serán permitidos, mientras que aquellos publicados en Reuters EEUU no lo serán.

Términos y condiciones



Los trabajos publicados por medios de Reino Unido deben haber sido publicados entre el 10 de marzo de 2019 y el 31 de enero de 2020.

La lista completa de países se puede consultar [aquí](#).

Autoría

Los trabajos presentados pueden tener uno o varios autores. Los candidatos deben ser los autores y los titulares de los derechos de autor y de los derechos morales de su trabajo.

El plagio, que incluye el uso no autorizado del lenguaje y los pensamientos de otro autor y la representación de ellos como propia, dará lugar a la descalificación. El descubrimiento retrospectivo de plagio dará como resultado la revocación del título de los ganadores.

Ganadores anteriores

Los ganadores de 2019 no pueden competir en la edición de 2020, pero podrán participar en ediciones posteriores.

La Secretaría del premio se reserva el derecho de descalificar cualquier candidatura que contenga contenido hiriente, engañoso, difamatorio o vulgar, que contenga algún material que pueda constituir o alentar una conducta considerada como un delito penal, que pueda dar lugar a responsabilidad civil o violar cualquier ley nacional o internacional.

4. Criterios de evaluación

Las candidaturas se evaluarán según los criterios expuestos a continuación (en una escala de 0 a 5). La relevancia del trabajo respecto a los temas de desarrollo sostenible será el principal criterio. Una puntuación de cero en este apartado implicará la descalificación de la propuesta.

Criterios de evaluación para trabajos escritos

1. Relevancia respecto al tema de desarrollo sostenible.
2. Rigor informativo: la candidatura se basa en un trabajo bien documentado basado en diversas fuentes. Debe ser precisa y basada en hechos y/o estar respaldada por pruebas. Si se trata de un artículo de opinión debe estar bien razonado.
3. Escritura: lenguaje, estilo, estructura, claridad del lenguaje, planteamiento original del tema y mantener el interés del lector.
4. Valor añadido: desde la perspectiva de la repercusión (abarca un tema de importancia social, saca a la luz un tema que es importante para el desarrollo, contribuye a marcar la diferencia) o desde una perspectiva analítica (el tema es significativo, ofrece un análisis reflexivo, aporta claridad).

Criterios de evaluación para candidaturas audiovisuales

1. Relevancia para el desarrollo sostenible
2. Rigor informativo: la candidatura se basa en un trabajo bien documentado basado en diversas fuentes. Debe ser precisa y basada en hechos y/o está respaldada por pruebas. Si se trata de un trabajo de opinión debe estar bien razonado.

3. Edición y grabación: lenguaje y neutralidad, estilo, estructura, claridad, calidad de imagen e imagen/pista de audio, dinamismo (evitando sensacionalismo). El valor agregado del material audiovisual es claro. Uso innovador y apropiado de técnicas de grabación.
4. Valor añadido: desde la perspectiva de la repercusión (abarca un tema de importancia social, saca a la luz un tema que es importante para el desarrollo, contribuye a marcar la diferencia) o desde una perspectiva analítica (el tema es significativo, ofrece un análisis reflexivo, aporta claridad).

5. Premio

Habrán hasta 3 ganadores. Las categorías pueden quedarse desiertas si no se alcanza la calidad necesaria. El ganador de cada categoría recibirá 10 000 €. El ganador de la categoría Mejor periodista emergente tendrá además la oportunidad de realizar un período de prácticas laborales en un medio de comunicación asociado.

Los ganadores serán invitados a la ceremonia de entrega de premios que se celebrará en Bruselas los días 9 y 10 de junio de 2020. La Comisión Europea asumirá el coste de los viajes de los ganadores a Bruselas para la ceremonia (en el caso de trabajos de autoría o producción conjunta, sólo se financiará a una persona).

6. Proceso de selección

Las propuestas pasarán por una fase de preselección llevada a cabo por escuelas de periodismo. Los trabajos preseleccionados serán evaluados por un Gran Jurado independiente, compuesto por figuras reconocidas de los ámbitos del periodismo, del desarrollo y de la cooperación. Puede obtener más información sobre el Gran Jurado aquí. La decisión del jurado será definitiva e irrevocable.

Los ganadores serán anunciados durante las [Jornadas Europeas para el Desarrollo](#) que se celebrarán en Bruselas los días 9 y 10 de junio de 2020

Derechos de autor

La Comisión Europea se reserva derecho a reproducir y difundir las obras premiadas en sus propias publicaciones, en su sitio web y en otros materiales de comunicación y promoción, incluido, entre otros, el material publicitario del Premio de Periodismo Lorenzo Natali.

Declaración de privacidad

La Comisión Europea está comprometida con la protección de datos personales. La Dirección General de Cooperación Internacional y Desarrollo está procesando sus datos personales para los fines del Premio Lorenzo Natali Media 2020 de acuerdo con el Reglamento (UE) 2018/1725 y como se detalla en la [declaración de privacidad](#) de la Comisión Europea.

Al hacer clic en el botón de registro, será redirigido al sitio web de un servicio de terceros llamado Jotform, que tiene sus propias [cookies](#) y [políticas de privacidad](#) sobre las cuales la Dirección General de Cooperación Internacional y Desarrollo no tiene control. Si no desea continuar en Jotform, tenga en cuenta que puede enviar su solicitud a info@nataliprize.eu.

B. Preguntas frecuentes

¿Cómo puedo presentar mi candidatura?

Complete el [formulario de solicitud](#). También tendrá que cargar su trabajo (archivo de texto o audiovisual) y una traducción del mismo al inglés, español o francés en el caso que el original no esté en uno de estos idiomas.

Si decide enviar su candidatura por email, por favor envíe un correo electrónico a la dirección info@nataliprize.eu con:

1. Su pieza periodística
2. [Esta hoja de solicitud](#)
3. La siguiente declaración que autoriza el procesamiento de sus datos personales:

‘Autorizo el procesamiento de mis datos personales a efectos de la organización del Premio de Periodismo Lorenzo Natali 2020 según lo dispuesto en la declaración específica de privacidad disponible en la página web de Dirección General de Cooperación Internacional y Desarrollo (EuropeAid) que he leído y acepto. Puedo libremente retirar mi consentimiento en cualquier momento contactando con el gestor de datos. En ese caso, todas las operaciones de procesamiento de datos que estuvieran basadas en mi consentimiento y que tuvieran lugar antes de la retirada de mi consentimiento permanecerán válidas.’

Sin toda la información anterior debidamente completada, no podremos procesar sus datos personales ni su candidatura.

¿Dónde debe haber sido publicada o retransmitida mi obra?

El trabajo debe haber sido publicado (impreso o en línea) o retransmitido (radio o televisión) en un periódico, revista o web de noticias, televisión o radio que publique regularmente, entre el 10 de marzo de 2019 y el 9 de marzo de 2020.

Para los medios de comunicación con sede en Reino Unido: el trabajo debe haber sido publicado entre el 10 de marzo de 2019 y el 31 de enero de 2020.

Si tiene alguna pregunta acerca de la elegibilidad de su trabajo, póngase en contacto con la Secretaría del Premio de Periodismo Lorenzo Natali en info@lorenzonatali.eu.

¿Cuál es el tema del Premio de Periodismo Lorenzo Natali?

El tema central del Premio de Periodismo Lorenzo Natali es el **periodismo para el desarrollo sostenible**.

Las candidaturas al premio de este año deben estar relacionadas con temas de **desarrollo sostenible** tales como la lucha contra la pobreza y la desigualdad, los derechos humanos, la democracia, la juventud, la igualdad de género, el medio ambiente y el cambio climático, salud, tecnología y digital, etc.

¿Cuáles son las categorías?

El premio está abierto a periodistas en una de las siguientes tres categorías

1. Gran Premio: trabajos publicados en un medio cuya sede central se encuentra en uno de los países socios de la UE para el desarrollo y la cooperación.
2. Premio Europa: trabajos publicados en un medio cuya sede central se encuentra en uno de los países de la Unión Europea*.
3. Premio al mejor periodista emergente: trabajos de periodistas menores de 30 años y publicados en un medio cuya sede central se encuentra en un país miembro de la UE* o en uno de los países socios de la UE para el desarrollo y la cooperación.

La lista completa de países se puede consultar [aquí](#).

* Para el Premio de Periodismo Lorenzo Natali, se aceptarán reportajes publicados en un medio con sede en el Reino Unido si fueron publicados entre el 10 de marzo 2019 y el 31 de enero de 2020.

¿Cuáles son los países que pueden optar al premio?

La lista completa de países se puede consultar [aquí](#).

El criterio de elegibilidad geográfica se basa en la ubicación de la sede central del medio en el que se publicó el trabajo. El medio debe tener su sede central en un país elegible. Por ejemplo, un trabajo publicado por Reuters India sería elegible mientras que un trabajo publicado por Reuters USA no sería elegible

Mi trabajo está publicado en un medio Británico. ¿Puedo presentarme al premio?

Los reportajes publicados en un medio con sede en el Reino Unido podrán optar al Premio si fueron publicados entre el 10 de marzo 2019 y el 31 de enero de 2020.

¿Puedo presentarme a más de una categoría?

No, los solicitantes solo se pueden presentar a una categoría. Los solicitantes deberán elegir una de estas categorías al completar el formulario de solicitud.

¿Se aceptan candidaturas en todos los idiomas?

Las obras serán aceptadas en todos los idiomas. **Sin embargo**, se requiere una traducción al inglés, francés o español para aquellas que no se hayan publicado originalmente en uno de estos idiomas. Las candidaturas se evaluarán sobre la base de los textos traducidos en uno de estos tres idiomas.

¿Cuáles son los principales criterios de selección?

Las propuestas se evaluarán en términos de relevancia respecto a temas de desarrollo sostenible, rigor informativo, escritura y valor añadido.

¿Cuál es la fecha límite?

La fecha límite para presentar las candidaturas es el 15 de marzo de 2020 a las 23:59 CET.

¿Quién formará parte del Jurado del Premio de Periodismo Lorenzo Natali 2020?

El Jurado es independiente de la Comisión Europea y está compuesto por figuras reconocidas en los campos del periodismo y del desarrollo.

El trabajo fue el resultado de la colaboración entre varios autores. ¿Quién debería presentar la candidatura?

Se puede enviar una candidatura y añadir a los participantes asociados como coautores. Sin embargo, el trabajo se considerará como una única candidatura. Si resulta premiada, sólo se invitará a una persona para que asista a la ceremonia de entrega de premios que se celebrará en Bruselas en junio de 2020.

Soy blogger / vlogger. ¿Puedo solicitar el premio?

Los bloggers y vloggers son elegibles para participar en el Premio si presentan un artículo o transmisión publicado en un país elegible y por un medio de comunicación reconocido. No se considerará la candidatura si el video en cuestión se publicó en un sitio web personal.

Soy un fotógrafo. ¿Puedo solicitar el premio?

Los reportajes fotográficos no son elegibles para el Premio.