

#### GANADORES DE OTRAS EDICIONES

- 1984\_Manuel Leguineche. Agencia Lid.  
1985\_Diego Carcedo. TVE. Nueva York.  
1986\_Felipe Sahagún. RNE.  
1987\_José Virgilio Colchero. Diario Ya.  
1988\_Javier Martín Domínguez. TVE. Nueva York.  
1989\_Hermann Tertsch. El País. Países del Este.  
1990\_Beatriz Iraburu. El Correo Español. El Pueblo Vasco. Washington.  
1991\_Juan Jesús Aznárez. El País. Extremo Oriente.  
1992\_Ángela Rodicio y José Luis Márquez. Equipo de TVE desplazado a la antigua Yugoslavia.  
1993\_Román Orozco. Cambio 16.  
1994\_Ferrán Sales. El País. Magreb.  
1995\_Gervasio Sánchez. El Heraldo de Aragón.  
1996\_Pilar Bonet. El País. Comunidad de Estados Independientes. Moscú.  
1997\_Juan Fernández Elorriaga. Agencia Efe. Delegado en Belgrado.  
1998\_Vicente Romero. TVE. Enviado especial.  
1999\_Evaristo Canete. Cámara de TVE.  
2000\_Fran Sevilla. Enviado especial de Radio Nacional de España (RNE).  
2001\_Ramón Lobo. Enviado especial de El País.  
2002\_Juan Cierco. Corresponsal de ABC en Jerusalén.  
2003\_Tomás Alcoverro. Corresponsal de La Vanguardia en Beirut.  
2004\_Javier Espinosa. Corresponsal de El Mundo en Oriente Próximo.  
2005\_Enric González. Corresponsal de El País en Roma.  
2006\_Rosa María Calaf. Corresponsal TVE en Asia-Pacífico.  
2007\_Javier del Pino. Corresponsal de Cadena SER en Estados Unidos.  
2008\_Joaquim Ibarz. Corresponsal de La Vanguardia para América Latina.  
2009\_Soledad Gallego-Díaz. Corresponsal de El País en Argentina.  
2010\_Eugenio García Gascón. Corresponsal de Público en Oriente Próximo.  
2011\_Enrique Ibáñez. Coordinador en la mesa de edición de la Agencia EFE en Bogotá.  
2012\_Mónica Bernabé. Corresponsal de El Mundo en Afganistán.  
2013\_Marc Marginedas. Enviado especial a lugares en conflicto de El Periódico de Catalunya.  
2014\_Inigo Domínguez. Corresponsal de El Correo y Grupo Vocento en Italia y Vaticano.  
2015\_Juan Pedro Quiñero. Corresponsal ABC en París.  
Premio "Cirilo Rodríguez" de honor en el año 2010 al reportero Enrique Meneses.

#### CALENDARIO

18 de abril de 2017  
Primera reunión del jurado  
Sala de la Biblioteca  
Ayuntamiento de Segovia

26 de mayo de 2017  
Segunda reunión del jurado y entrega del premio  
Parador de Turismo de Segovia

Plazo de presentación de candidaturas:  
hasta el 5 de abril de 2017

#### Patrocinadores



Bankia

#### Colaboradores



# XXXIII del Edición del PREMIO DE PERIODISMO "CIRILO RODRÍGUEZ"

PARA CORRESPONSALES O ENVIADOS  
ESPECIALES DE MEDIOS ESPAÑOLES  
EN EL EXTRANJERO

Convoca y organiza:



ASOCIACIÓN DE LA PRENSA DE SEGOVIA

Apartado de Correos 180.40080 Segovia

apsegovia@lape.es

www.lape.es

## EL PREMIO

El premio "Cirilo Rodríguez", instituido por la Asociación de Periodistas de Segovia (APS) como recuerdo y homenaje a este periodista segoviano, pretende reconocer públicamente la mejor labor de información -tanto literaria como gráfica, radiofónica o televisiva- de un corresponsal o enviado especial en el extranjero aparecida en cualquiera de los medios de comunicación españoles durante el año inmediatamente anterior a la concesión del galardón.

El ganador recibirá 6.000 euros y una pieza de diseño especial elaborada por la Real Fábrica de Cristales de La Granja. A cada uno de los otros dos finalistas del certamen se le entregarán 1.000 euros, así como sendas piezas de vidrio. El galardón está patrocinado por el Ayuntamiento, la Diputación Provincial y Bankia.



Los finalistas Xavier Aldekoa, corresponsal de África subsahariana de La Vanguardia, a la izquierda, y Mikel Ayestarán, "freelance", especializado en zonas de conflicto, a la derecha, junto al ganador, Juan Pedro Quiñonero, corresponsal de ABC en París. Fotos: Pablo Martín.

## CIRILO RODRÍGUEZ, UNIVERSAL

Cirilo Rodríguez García nació en Segovia el 31 de diciembre de 1926. Gran aficionado a la literatura, se inició en el mundo del periodismo en los estudios de Radio Segovia, donde cubrió la vacante dejada por Santiago Vázquez tras el traslado de éste a Madrid.

Licenciado en la Escuela Oficial de Periodismo de la capital de España, no desaprovecha una buena ocasión y toma contacto, gracias a una beca, con EE.UU, México y Centroamérica. Una etapa de la que dejará constancia en su libro "Un mundo de Mrs. Dibble". A su vuelta a España logra el premio "Ondas" de la Cadena SER por sus crónicas de América.

Decide entonces acudir a una convocatoria de Radio Nacional, que aprueba sin problemas y poco después, es nombrado corresponsal en EE.UU, junto a Jesús Hermida.

Durante su nueva estancia allí vive sucesos importantes a escala mundial como las muertes de John y Robert Kennedy, la dimisión de Nixon y especialmente la llegada del hombre a la luna, cuya narración ha quedado en la mente de todos los españoles.

Sólo un año antes de su muerte, acaecida de forma repentina cuando se dirigía a su trabajo, el 21 de noviembre de 1980, Cirilo había decidido regresar a España donde fue nombrado jefe de los Servicios Internacionales de Radio Nacional.



← Segunda reunión del jurado  
Foto: Pablo Martín

→ Fotoperiodismo.- Santiago Palacios, a la derecha, ganador del Premio Nacional de Fotografía 2015, junto a Maysum Abu-Khdeir, en el centro, que recibió mención de honor, y a Jesús Blasco de Avellaneda, premiado en tercer lugar.  
Foto: Pablo Martín

## EL JURADO

Por decisión de los organizadores, en el jurado figuran varios miembros natos, aparte de que serán convocados para participar representantes de medios de comunicación nacionales (periódicos, agencias de prensa, cadenas de radio o televisión) que acepten este ofrecimiento.

El jurado celebrará dos reuniones. En la primera saldrán elegidos tres finalistas. De la segunda, que coincidirá con la gala de entrega, saldrá el ganador. Para acceder al premio, es preciso que los tres finalistas se encuentren presentes en la gala de entrega. No obstante, si por motivos profesionales debidamente justificados alguno de éstos no pudiera acudir a la misma, el jurado será soberano para decidir su admisión. En caso de que el jurado aceptara incluir en la final al candidato, pese a no estar presente, deberá estar debidamente representado en el transcurso de la entrega por un directivo de su medio de comunicación.

→ Juan Pedro Quiñonero sujeta su trofeo como ganador del premio de periodismo.  
Foto: Pablo Martín

