

 **La Abadía**

EL púb- lico

[Más info y críticas](#)

[Vídeo promocional](#)

De:

**F. García
Lorca**

**Una creación del Teatro
de La Abadía y el Teatre
Nacional de Catalunya**

Dirección:

**Àlex
Rigola**

**25 nov –
18 dic**

¡PROMO ESPECIAL!

Disfruta de un **2x1** comprando [online](#) en tus entradas para las funciones del **26 (18:30h y 21h)** y **27 de noviembre**. No acumulable a otros descuentos ni promociones.

¿Cómo beneficiarse de la promo especial?

Durante el proceso de [compra online](#): elige tus entradas, selecciona la tarifa **Precio Básico** e introduce la palabra clave **PUBLICO2X1ABADIA** en el campo **Código de descuento/Vale**.

SINOPSIS: el año pasado gozó de una acogida extraordinaria, esa pieza del supuesto teatro irrepresentable de Lorca se desveló como “onírica pero perfectamente inteligible”, de una “enigmática belleza convulsa”, con “poderosas imágenes”, “poesía nocturna y turbulenta”. “*El público* de Rigola hace historia”, “*El público* es, como el amor, una obra desbordante”.