

## → GRAFISMO EN 3D

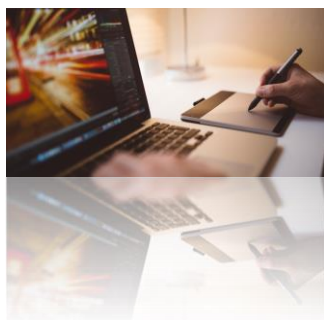
Un Curso para aprender nuevas tecnologías basadas en la creación en tres dimensiones

### Objetivos

- **Dotar a los asistentes de los conocimientos en 3D para crear tanto modelados como animaciones en tres dimensiones a partir de una serie de vistas o visores.**

### Dirigido a:

- **Profesionales implicados en el modelaje en 3D.**



### Contenido

- Entorno de Cinema 4D: viewports, interfaz y configuración de un proyecto y edición de las preferencias de la aplicación.
- Creación de objetos con primitivos y sus atributos. Polígonos y herramientas de modelaje poligonal. Modelar con imágenes de referencia.
- Modelar con Trazados (Splines) y Nurbs: Torno (Lathe), recorrido (Sweeps), extrusión (Extrusion) y trazados importados desde Adobe Illustrator.
- Materiales. Canales del material y tipos de materiales.
- Deformadores y animación con el modulo Mograph, sistema de partículas y dinámicas.
- Panel de Timeline (línea de tiempo). Instalación de luces y cámaras.
- Etiquetas de composición, configuración de multipase y render final de animación.

### Resumen

<b>TEMATICA</b>	INFORMÁTICA
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>Código curso</b>	169

<b>DURACION</b>	<b>20</b> horas	Módulos	1.
<b>HORARIO</b>	De L a V de 16 a 20 horas.		
<b>ASISTENTES</b>	Mínimo: 6, Máximo: 12		
<b>PRECIO</b>	400 €		

<b>FECHAS</b>	Del <b>14/11/2016</b> al <b>18/11/2016</b>
<b>LUGAR</b>	Atresmedia Corporación San Sebastián de los Reyes (Madrid)
<b>FORMADOR</b>	Rubén Giménez

### → Contacto de Formación

formacion@atresmedia.com  
Tel.: 916230303