

Diez articulistas para la historia de la literatura española

Hay piezas literarias excepcionales que se pierden por la fugacidad de la prensa diaria. El artículo de opinión, componente fundamental del genoma del periodismo español, es la primera víctima de ese ciclo vital de veinticuatro horas. Pero se trata de un género que en los dos últimos siglos ha deparado piezas de talento extraordinario, y decenas de autores, con el artículo como parcela complementaria o central de su producción, han elevado éste a la categoría de obra literaria. Los diez que componen esta selección –Mariano José de Larra, Pedro Antonio de Alarcón, Leopoldo Alas *Clarín*, Mariano de Cavia, Julio Camba, Josep Pla, César González Ruano, Manuel Alcántara, Francisco Umbral y Manuel Vicent– son figuras emblemáticas. Todos deberían figurar en cualquier Historia de la Literatura española.